



## COEFFICIENTE DI QUOTAZIONE MAURIZIO GALASSO

Maurizio Galasso, nasce il 15/11/1963 ad Avellino, dove vive e lavora. Fin dalla tenera età, attratto dal mondo fantasioso dei colori, si dedica al disegno ed alla pittura.

Trasferitosi, in età adulta, a Coccaglio, nel bresciano, collabora con diversi artisti nel campo della cultura, sia realizzando eventi, mostre, sia insegnando in una scuola d'arte.

Esprimendosi in un linguaggio figurativo, perviene, però, negli anni '90, ad una tecnica pittorica personale ed originale, la "Pixel Art", basata sulla combinazione studiata di colori, racchiusa nella forma di quadrati, gli uni sottomultipli di altri, la cui forma infima è costituita da pixel colorati: I molteplici pixel, nell'insieme, danno vita all'espressione artistica che il pittore intende rappresentare, espressione che da vicino appare in forma astratta-geometrica, priva di prospettiva, ma osservata da lontano si configura nitida, nella sua totalità e rende visibile e concreto il messaggio artistico. La realtà, apparentemente celata nella pittura di Galasso, va cercata, scoperta, analizzata e finalmente trovata. L'osservatore, davanti all'opera, costituita da un alternarsi di pixel, sapientemente colorati ed assemblati, deve cercare l'immagine che si materializza e concretizza nel lavoro pittorico dell'opera.

Nella sua carriera artistica Galasso ha partecipato a mostre e concorsi conseguendo elogi e premi. Tra i tanti: 1° Premio internazionale, sezione pittura, Sublimitas 2003 in Ariano Irpino (AV). 1° Classificato su 700 opere, Premio nazionale "Coccaglio come via Bagutta" anno 1998 (BS). Premiato al concorso nazionale "Chiari in cornice" anno 1995 (BS). Hanno scritto di lui autorevoli riviste d'arte come Stile arte, con la pubblicazione della sua innovativa tecnica anno 2002 n°56.

Arte, di Giorgio Mondadori anno 2009 n°426. Ha esposto con personali e collettive: Galleria l'Approdo in Avellino, Galleria la Roggia in Palazzolo sull'Oglio (Bs), Galleria Artecontesa in Roma via Margutta, Life Art Gallery in Battipaglia (Sa), AXRT contemporary Gallery in Avellino, come pure presso istituzioni e enti pubblici. Due Sue opere sono esposte in permanenza al Maco Museum in Veroli (FR).

**L'artista è quotato con coefficiente 2,3 (duevirgolatre):** valore aritmetico che determina il prezzo di mercato dei suoi lavori, stabilito in base alla sua storia, al suo curriculum artistico, alle sue competenze tecniche, estetiche e concettuali.

Il seguente documento vale come Attestato.

Avellino, 15.11.2019

La Direzione  


